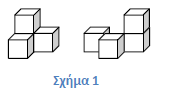
## Έργο: «Φτιάξε την κατασκευή»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**  **(Ενδεικτικά και τα πλέον σημαντικά)** | | **ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΕΠΙΔΙΩΚΟΜΕΝΗΣ  ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ**  **(Ενδεικτικά και τα πλέον σημαντικά)** | | **ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ**  **(Ενδεικτικά και τα πλέον σημαντικά)** | |
| ***Πεδίο*** | Γεωμετρία - Μέτρηση | ***Ειδικά*** | Μετασχηματιστικές δράσεις: οπτικοποίηση, αναπαράσταση | ***Προτεινόμενα χαρακτηριστικά της διδακτικής προσέγγισης*** | *Πολιτισμικά ευαισθητοποιημένη διδασκαλία* -πολλαπλά σημεία ‘εισόδου’, ποικιλία προσεγγίσεων/ στρατηγικών επίλυσης, πλαίσιο επικοινωνίας προσβάσιμο σε όλους |
| ***Ενότητα*** | Γεωμετρία του χώρου |
| ***Μεγάλες Ιδέες*** | Μετασχηματισμοί |
| ***Μαθηματικές διεργασίες & πρακτικές*** | Οπτικοποίηση | ***Γενικά*** | Μαθηματική επικοινωνία, Ευελιξία μαθηματικού συλλογισμού |
| ***Προτεινόμενοι πόροι*** | Χειραπτικό υλικό: κυβάκια |
| ***Κοινωνικο-πολιτισμικές πρακτικές*** | Να αποδίδουν αξία στις ιδέες των άλλων, να επιχειρηματολογούν και να λαμβάνουν αποφάσεις που στηρίζονται στο διάλογο και τη διαπραγμάτευση. |
| ***Συγκείμενο*** | Κοινωνικό |  |  |

(*Οι μαθητές δρουν σε ομάδες. Κάθε ομάδα έχει στη διάθεσή της ένα συγκεκριμένο αριθμό από κύβους (ή άλλο υλικό), π.χ. 4 κύβους.*)

1η ομάδα:

* Φτιάξτε με τα υλικά σας μια κατασκευή, χωρίς να τη βλέπουν οι άλλες ομάδες.
* Περιγράψτε την κατασκευή και δώστε οδηγίες στις άλλες ομάδες, ώστε να φτιάξουν μια κατασκευή όμοια με τη δική σας χωρίς να τη βλέπουν.

Υπόλοιπες ομάδες:

* Όταν ολοκληρώσετε τις κατασκευές σας με βάση τις οδηγίες της 1ης ομάδας, να συγκρίνετε τα αποτελέσματα. Έχουν όλες οι ομάδες την ίδια κατασκευή; Γιατί; Υπήρξε κάτι στις οδηγίες που σας μπέρδεψε; Θα μπορούσατε να το πείτε με άλλο τρόπο;
* Μια άλλη ομάδα ας φτιάξει τώρα μια δική της κατασκευή και ας ξαναρχίσει η δραστηριότητα από την αρχή.

*(Oι ομάδες επικοινωνούν χρησιμοποιώντας χωρικές έννοιες, όπως πάνω-κάτω, πίσω-εμπρός, δίπλα, μεταξύ, δεξιά-αριστερά, προκειμένου να περιγράψουν και να καθορίσουν θέσεις αντικειμένων στο χώρο, όπως για παράδειγμα στην παραπάνω κατασκευή. )*